本草求真

江西撫州府宜黃縣[illegible]
[illegible]

補劑

溫中　平補　補火　滋水　溫腎

溫中

人身一小天地耳天地不外陰陽五行以爲健順人身不外水火氣血以爲長養蓋人稟賦無偏則水以附火火以生水水火既足則氣血得資而無虧缺不足之憾矣惟其稟有不同賦有各異則或水衰而致血有所虧火衰而致氣有所歉故必假以培補俾偏者不偏而氣血水火自衡安養而爲病矣第其病有淺深症有輕重則於補劑之中又當分其氣味以求庶於臨症免恣如補之有宜於先天眞火者其藥必燥必裂是爲補火之味補有宜於先天眞水者其藥必滋必潤是爲

滋水之味補有宜於水火之中而不敢用偏勝之味者其藥必溫必潤是為溫胃之味補有宜於氣血之中而不敢用一偏之藥者其藥必甘必潤是為溫中之味補有宜於氣血之中而不敢用過補之藥者其藥必平必淡是為平補之味奇是濡補以分則於補劑之義已別其概又何奇過為分別云又按萬物惟溫則生故補以溫為正也萬物以土為母甘稱土故補又以甘為貴也土所則物無所栽故補脾氣之缺陷無有過於白朮補肝氣之虛損無有過於雖內補肺氣之疼熱無有過於參者補心血之缺欠無有過於當歸是皆得味之甘而不失其補味之正也其次補脾之味則有如牛肉大棗併粉蜂蜜龍眼茯核鄉魚竹所甘溫氣雖較與白朮稍純然蜂蜜飴糖則兼補肺而潤燥能服則兼補心以安神茯棗則兼補於以益血補有半肉則能補脾以固中大棗則能補脾以防胃虧煩則能補土以制水抱且補背即補脾以恐其土之畢盛而不平者不得不精自求以為培補若伎

土乾而燥能無滋而潤乎是有宜於山藥人乳黃
精豬肉之屬是也土濕而凝能無燥而爽乎是有
宜於白蔻砂仁之屬是也土潤而消能無濇而固
乎是有宜於蓮子芡實肉蔻之屬是也土靜而結
能無味而醒乎是有宜於木香川椒藿诗肯淅刮
發人參之屬是也土浚而傾能無滲而利乎是有
宜於茯苓扁豆山藥鯽魚之屬是也土燥而蒸能
無清而利乎是有宜於薏苡仁木瓜白蘚皮蚯蚓
紫貝色白二棘商陸郁李之屬是也土寒而凍能
無溫而散乎是有宜於乾薑附子之屬是也土敖
而鬱能無通而泄乎是有宜於枳實檳榔之屬是
也土崩而解能無升而舉乎是有宜於參耆甘草
之屬是也凡此皆屬補脾之味
然終不若甘溫補脾之爲正味

人參 山草一、

人參 專入脾 兼入肺 性秉中和不寒不燥形狀似人氣冠

華堂能回肺中元氣於垂絕之鄉張潔古曰人參能回陽氣於垂絕卻虛邪於俄頃功與天地並行不悖是猶聖帝御世撫有爲民參贊位育功與天地並立爲參此參之義所由起而參之名所由立也李時珍曰人薓年深浸漸長成者根如人形有神故謂之人薓神草薓字從薓亦浸漸之義薓即浸字後世因字文繁遂以參星字代從簡便俯猿按深亦是其第世與乎其參者毋以參爲助火助氣

凡遇傷寒發熱及勞役內傷發熱等症發熱內傷外感皆有惟察脈見浮數有力爲外熱沉大有力爲內熱脈而沉細有力爲實脈而浮大無力爲虛熱而脈盛爲假熱爲實熱而脈虛爲傷暑爲虛熱而能言有力者爲定熱而懶言無力者爲虛熱而口乾枯故

冷水者屬實熱而口乾微飲湯者屬虛熱而脉大浮指熱是裏熱微表爲實熱而久按不熱是裡陽浮於表爲虛熱而火烙時常不減頭足身體一樣爲實熱而作作止止頭熱不烙足冷爲虛熱而無汗二便閉塞爲實熱而有汗二便通調爲虛熱而見有裡症爲裡熱熱而見有表症爲表熱熱而時常秋冬收飲閉藏多實熱而時當春夏升發浮散多虛○畏之不啻鴆毒以爲凶既發熱後以助火助熱之藥入而投之不更使熱益甚乎詎知參以補虛非以填實其在外感正氣緊閉參與耆朮附桂同投誠爲助火彌熾若使元氣素虛邪匿不出正宜用參領佐如古參蘇飲敗毒散小柴胡湯白虎加人參湯石膏竹葉湯黃龍

湯皆用人參內入領邪外出喻嘉言曰傷寒宜用人參其辨不可不明蓋人受外感之邪必先汗以驅之惟元氣旺者外邪始乘藥勢以出若素弱之人藥雖外行氣從中餒輕者半出不出重者反隨元氣縮入發熱無休矣所以體虛之人必用人參三五七分入表藥中少助元氣以為驅邪之主使邪氣得藥一湧而出全非補養衰弱之意也夠有並非外感止因勞役發熱而可服參而不用乎夫參之所以能益人者以其力能補虛耳果其虛而短氣虛而泄瀉虛而驚恐虛而倦怠虛而自汗虛而眩運虛而飽悶食滯等症固當用參填補即使虛而嗽血虛而淋閉虛而下血失血與夫虛而喘滿煩燥

口渴便結等症又何可不以虛治而不用以參乎況書有云參同升麻則可以瀉肺火同茯苓則可以瀉腎火同麥冬則可以生脈同黃耆甘草則可以退熱（出汪素）是參更爲瀉火之劑則參曷爲不用惟在虛實二字果於平昔分辨明確則用自不見悞耳（治病要諳）嗽有謂其喘嗽不用以其痰實氣壅之故若使腎虛氣短喘促莫能禁而不用乎仲景謂其肺寒而嗽勿用以其寒束熱邪壅滯在肺之故若使自汗惡寒而嗽救能禁而不用乎東垣謂其

久病鬱熱在肺勿用以其火鬱於內不宜用補之故若使肺虛火旺氣短汗出豈能禁而不用乎丹溪謂其諸痛不宜驟用以其邪氣方銳不可用補之故若使裡虛吐利及久病胃弱與虛痛喜按之類豈可禁而不用乎節齋謂其陰虛火旺吐血勿用以其血虛火亢之故若使自汗氣短肢寒脈虛豈可禁而不用乎夫虛實二字最宜枓較言聞曰凡人面白而蒼而青黧悴者皆肺腎氣不足可用也面赤而黑者氣壯神強不可用也脈之浮而芤濡虛大遲緩無力沉而遲澀弱細結代無力者皆虛而不足可用也若弦長緊實滑數有力者皆火鬱內

實不可用也果其氣衰火熄則參雖同附桂可救。如其火旺氣促則參附同知相切忌。至於陰氣稍虛陽氣更弱。陰不受火蒸蒸者則可用參為君陰氣稍衰。陽氣更弱而火稍見其盛者則可用參為佐。益陽有生陰之功陰無益陽之理。參雖號為補陽助氣而亦可以滋陰生血。正是以古人補血用以四物而必兼參同用者蓋實其此。本自古人血脫者益氣蓋血不自生須得生陽氣之藥乃生陽生則陰長血乃旺也。若單用補血藥血無由而生矣。素問言無陽則陰無以生無陰則陽無以化故補氣須用人參血虛者亦須用之非若黃耆性燥祗

陽。陰氣絕少而於火盛、血燥不宜。沙參甘淡性寒、功當瀉肺而補、絕少。玄參苦鹹寒滑、色黑入腎。止治腎經、無根之火、攻於咽喉。不能於氣有益。麥冬甘平、雖能補中益氣、而質潤味淡。止能潤肺、止嗽。兼治、風濕、仍非肺分、氣藥、耳。故書載參益土生金、明目開心、益智添精助神定驚止悸。正氣得補、邪火自退、解渴除煩。氣補則火不浮而煩自除、氣補則津上升而渴自止、通經生脈。氣補則血盛氣以行而脈自至、破積消痰、氣運則食自化而積可消、氣旺則水可利而痰自消、發熱自汗、氣補而陽得固、多夢紛紜、氣補而神完矣、嘔噦反胃、虛咳

喘促（氣補而肺與胃安）、久病滑泄（氣補而得上升）、淋瀝脹滿（氣補而瀉得下降）、中暑中風（氣補而邪得外解）、一切氣虛血損之症（氣補而血得以周）、皆所必用、至云參畏靈脂、而亦有參同用以治月閉、是畏而不畏也、參惡皂莢、而亦有參同用以名交泰丸、是惡而不惡也、參反藜蘆、而亦有參同用以取涌越、是搖借此以激其怒、雖反而不反也、然非深於醫者、不能以知其奧（出言簡氏）但參本溫、積溫亦能成熱、故陰虛火亢、咳嗽喘逆者為切忌焉、參以黃潤緊實似人者佳、上黨雖為參

產道地、然、民、久、難、不、採。時珍曰上黨今潞州也民以人參為地方害不復採取今所用者皆是潞參 今有所云黨參者、皆是假物。時珍曰偽者皆以沙參薺苨桔梗採根造作亂之沙參體虛無心而味淡薺苨體虛無心桔梗體堅有心而味苦人參體實而味甘微帶苦 其次百濟所出、力薄上黨、又其次高麗遼東所出、力薄百濟、川皆忌鐵、久留經作、須用淋過灶灰曬乾、及或炒米同參納入紫蕊收藏參鬚性注下泄。與紫菀當歸之尾破血意義相同。諸脫則忌。參蘆功主上涌。氣虛、火炎、亦忌。但體虛痰壅。川之可代瓜蒂、山西太行新出黨、參、其、性、止、能、

清肺並無補益與於久經封禁真正之黨參絕不相同另有義詳黨參論內所當並考參觀

黃耆 山草

黃耆專入肺脾味甘性温質輕皮黄肉白故能入肺補氣入表實衛為補氣諸藥之最是以有耆之稱且耆其功曰生用則能固表無汗能發有汗能收是明指其表實則邪可逐故見無汗能發表固則氣不外泄故見有汗能止又耆其功曰熟則生血生肌排膿內托是耆指其氣足則血與肉皆生

務化膿成。而為潰瘍。潰後至於瘡瘍不起。陰虛無熱。援引保元湯用黃耆原出東垣治慢驚土衰火旺之法。今借此加減治痘。以其內固營血。外護衛氣。滋助陰陽。作為膿漿。其詞雖異。其理則同。故去白芍加生薑。改名曰保元湯。炙黃耆三錢人參二錢。炙甘草一錢。生薑一片。水煎服之。書言於者及宜耆是取其質輕清。表功專實衛。色黃入脾。色白入肺。而能升氣於表。又言力能補腎以治崩帶淋濁。是誤以其補中升氣。則腎受陰而崩帶淋濁自止。然與人參比較。則參氣味甘平。陽兼有陰。耆則秉性純陽。而陰氣絕少。蓋一宜於中虛。而泄瀉痞滿倦怠可除。

一更宜於表虛而自汗亡陽潰瘍不起可治且一更宜於水虧而氣不得宣發一更宜於火衰而氣不得上達之爲異耳黄耆得防風其功益大蓋謂能以助耆達表相畏而更相使是以如斯若使陽盛陰虛上焦熱甚下焦虛寒肝氣不和肺脈洪大者則並戒其勿用矣出山西黎氏大而肥潤箭竿良瘦小色黑堅硬不軟者服之令人胸滿宜用宜服三搗湯以酒茯苓爲使惡龜甲白鮮皮反藜蘆畏五靈脂防風血虛肺燥捶扁蜜炙發表生用氣虛肺

寒酒炒，腎虛氣薄，鹽湯煮潤切片用。

當歸　芳草　三

當歸　專入心　辛甘溫潤，諸書載為入心生血上品，緣脈為血府，諸脈皆屬於心，心無血養則脈不通，血無氣附則血滯而不行。當歸氣味辛甘，既不虛其過散，復不慮其過緩，得其溫中之潤，陰中之陽，故能通心而血生，號為血中氣藥。故凡一切血症，陰虛陽無所附，而見血枯、血燥、血閉、血脫等症，則當用此主治。按當歸頭則止血上行，身則養血中守，梢

用則破血下流，全則活血不走（出東垣）。古方合白芍、芍甘、地黃同用，名爲四物湯，總劑。益謂得芎以爲長養生發之機，地黃以爲滋補化源之自，白芍以爲斂陰斂陽之本，則血始能以生。狀與折同。治血之劑，古人多以四物爲法，然亦有宜與不宜者。蓋補血行血無如當歸，但當歸之性動而滑，凡因火動血者忌之，因火而嗽、因濕而泄者皆忌之。行血散血無如川芎，然川芎之性升而散，凡火載血上者忌之，氣虛多汗、火不歸元者皆忌之。生血涼血無如生地，斂血清血無如芍藥，然二物皆涼，凡陽虛者非宜也，脾弱者非宜也，脈弱身涼、多嘔便溏者皆非宜也。故凡用四物以治血者，不可不察。若血虛而氣不弱，則當佐以人參黃耆；血熱佐以條芩梔

連血積佐以大黄瘀半與夫營虛而表不解則當佐以柴葛麻桂衛熱而表不歛則當佐以大黄猶其病之所倚以為出入加減歟使血滯能通血虛能補血枯能潤血亂能撫俾血與氣附氣與血固而不致散亂而無所歸耳。皆命其名曰歸。即是此意。是以氣逆而見欬逆上閙者則當用此以和血血和而氣則降矣。寒鬱而見痛痢腰腹頭痛者則當用此以散寒寒散而血和矣。血虛而見風痙無汗者則當用此以養血血養而風則散矣。他如

瘡瘍癰疽，而見痛苦異常，肌肉失養，而見皮膚不潤，並衝脈爲病，而見氣逆裡急，帶脈爲病，而見腹痛，腰如坐水。衝脈起於腎下，出於氣街，俠臍上行，至胸中，上頏顙，滲諸陽，灌諸精，下行入足，滲諸絡，爲十二經脈之海，主血。帶脈橫圍於腰，如束帶，總約諸脈。亦何莫不因血虛氣熱所附之意，得此則排膿痛止，癰消毒去，膚澤皮潤，而無枯槁不榮之患矣。然此味辛則散氣，氣旺火盛者，切忌；味甘則壅，脾胃虛寒者，則忌。體潤性滑，大腸泄瀉者，則忌，不可不熟斷而明辨耳。王晉既言當歸入心，而又曰入肝入脾，無非因其

血補而肝與脾皆有統藏之意（脾統血肝藏血）秦產歛州所出頭圓尾多色紫氣香肥潤名（馬尾）當歸其性力柔善補川產尾粗堅枯名鑱頭當歸其性力剛善攻只宜發散收貯晒乾乘熱紙封甕內用宜酒洗畏菖蒲海藻生薑惡濕麪

白朮 四 山草

白朮當入脾緣何專補脾氣蓋以脾苦濕急食苦以燥之脾欲緩急食甘以緩之（內經）白朮味苦而甘既能燥濕實脾復能緩脾生津（濕燥則脾實脾緩則津生）且其性

最溫服則能以健食消穀為脾臟補氣第一要藥也、五臟各有陰陽白朮專補脾陰故曰補氣書言無汗能發有汗能收、通溺止泄消痰治腫、止熱化癖、安胎、胎氣聚於脾脾虛則帶無所附故易墮止嘔、聲物俱有為嘔有物無聲為吐東垣云生薑半夏皆可以治表實氣壅若胃虛穀氣不行當以參朮補胃推揚穀氣而已功劾甚多、總因脾濕則汗不止、脾健則汗易發、凡水濕諸邪、靡不因其脾健而自除、吐瀉及胎不安、胃之上口為賁門水穀於此而入胃之下口為幽門水穀之滓穢自此而入小腸又自小腸下一十六曲水穀始下小腸下口為闌門水穀自此泌別[illegible][illegible]為滓入於大腸水之清入於膀胱如水穀不分清濁不別則皆入於大腸而成泄上林云脾土濕益

自能勝濕，無濕則不泄瀉。濕者脾於五行屬土，水勝脾虛不能制濕，則風寒與濕得以乘而為病。

不因其脾健而恐不失，故同枳實則能治痞，同黃芩則能安胎，同澤瀉則能利水，同乾薑桂心則能消飲，同地黃為丸則能以治血瀉萎黃，同半夏丁香薑汁則可以治小兒久瀉，同牡蠣石斛麥麩則可以治脾虛盜汗。然血燥無濕，腎間動氣築築，燥渴便閉者忌服。謂其燥腎閉氣，則其氣益築。

劉潛江云：癰疽忌白朮，以其燥腎而閉氣，故反生膿作痛也。凡臟皆屬陰，世人但知白朮能健脾，寧知脾虛而無濕邪者用之，反燥脾家津液，是損脾陰也，何補之有？此最易誤，故特表而出之。

泛濫逆其水涌中宮者亦急開其水氣未決若不勝水甘從淡滲必得腎陽倍補水氣漸消腎氣安位朮始可投（猶洪水衝堤必待水退方可培土禦水）此又不得不稍變換於其中也（此土剋水法必俟水勢稍退方進理中等藥。）蓋補脾藥不一白朮專補脾陽（仲淳曰白朮稟純陽之土氣除邪之功勝而益陰之效虧）故病屬陰虛血少精不足內熱骨蒸口乾唇燥欬嗽吐痰吐血鼻衄齒衄便秘滯下者法咸忌之生則較熟性更鮮補不滯膩能治風寒濕痺滚散腰臍間血并衝脈爲病逆氣裡急之功非若山藥止補脾臟之陰甘草止緩脾中之氣而不散於上

下理血可去燥症令無蒼朮氣味過烈散多於補人參一味沖和燥氣悉化補脾而更補肺所當分別而觀者也出浙江於潛地者爲於潛朮最佳米泔浸借穀氣和脾陳土拌炒借土氣助脾入健脾藥蜜水炒借潤制燥入滋陰藥人乳拌用借血制燥入消脹藥麩皮拌炒用借麩入中

龍眼肉 果五

龍眼專入心脾氣味甘溫多有似於大棗但此甘味更重潤氣尤多於補氣之中血則補氣又更存有補血之

尤多（潤則補血）故甘溫能益脾長智（脾益則智長）養心保血（心保則血）則心為心脾要藥是以心思勞傷而見健忘怔忡驚悸暨腸風下血便血症不一端然大要血清而色鮮另作一派濺出遠射四散如篩其腹不痛是為腸風無糞便血而見腹痛則為熱毒下注不痛者則為濕毒下注痛而喜手按則為寒毒下注其血而見鮮紅為熱痛甚而淡為寒瘀則為積鮮紫為爆為結血如豬肝爛肉紋痛為蠱與夫瘀見而色瘀黃大便不實聲嘶氣息喘心喉吐六脈沉遲身大無力為虛神氣不爽脈數能食則紅下泄腹痛便秘為實而深不越氣失所統陰不隨陽而血自不歸附其　俱可用此為治益血雖屬心生而亦賴脾以統脾虛而氣既耗則非甘者不能以補脾虛而神更損則非潤益

不能以澣龍眼甘潤兼有既能補脾固氣復能保血不耗則神氣自爾長養而無驚悸健忘之病矣按古歸脾湯有用龍眼肉以治心脾傷損義實甚明非若大棗力專補脾氣味雖甘其性稍燥而無甘潤和柔以至於極之妙也但書有言久服令人輕身不老百邪俱伏此是神氣長養之謂豈謂可除三蟲可殺此是氣血充足而蟲不食之謂但此味甘膩潤凡中滿氣塞腸滑泄利爲大忌耳桂產者佳粵東者性熱不堪入藥

大棗五菓六

大棗（專入脾胃）味甘氣溫，色赤肉潤，爲補脾胃要藥。經曰：裡不足者，以甘補之；形不足者，溫之以氣。大棗甘能補中，溫能益氣，甘溫能補脾胃，脾胃補則十二經脈自通，九竅利（九竅：口、耳、鼻、目、前後二陰），四肢和也。正氣足則神自安，故凡心腹邪氣，心下懸急者，得此則謝；得補則氣力強，腸胃清，身中不足，及病見腸澼者，用此則安。甘能解毒，故於百藥中和，甘則協，且於補藥中，風寒發散內用爲向導，則能於脾助其升發之氣。（仲景

治奔豚用大棗滋土以平腎治水飲脇痛用十棗益土以勝水、不似白朮性燥不潤、滯於脾氣則補。山藥性平不燥、專於脾陰有益之爲眞耳。但多食損齒、齒病、腎土燥剋水、及氣實中滿切忌。甘令中滿、人迷中濕減傷乘與甘草同例。北產肥潤者良、金華南棗亦佳、殺烏附、忌葱魚同食

荔枝核

荔枝甘入肝脾味甘而酸、氣溫、故能入脾助氣甘入脾入肝、流血發營酸入肝入絡於血。血虛火旺則宜。若使病非血虛、及素火盛、服之反致助火發熱、而有衂血齒

猶之防炎李時珍曰荔枝氣味純陽其性畏熱鮮者食多即齦腫口痛或衄血也病齒䘌及火病人尤忌之開寶本草言其性平蘇氏謂多食無傷者謬說也按物類相感志云食荔枝多則醉以殼浸水飲之即解此即食物不消還以本物消之之意

荔枝核 味甘氣溫專入肝腎散滯辟寒其核形似睾丸尤治㿗疝卵腫以其形類相似有感而通之義也治㿗疝氣如斗用荔枝核炒黑大茴香青皮各炒為末用酒送下痘瘡不起用殼煎湯以服恭取殼性溫補內托之意然要皆偏性燥用當酌症所宜非若龍眼性主溫和而資益甚多也川延產者良

飴糖 專入脾

飴糖。甘入脾肺氣味甘溫據書言能補脾潤肺化痰止嗽並仲景建中湯用此以爲補中緩脾益以米麥本爲脾胃之穀。而飴糖即屬穀麥所造凡脾虛而肺不潤者用此氣味甘緩以補脾氣之不足。成無己曰脾欲緩急食甘以緩之膠飴之甘以緩之也兼因甘潤以制肺燥之有餘是以脾虛而痰不化因可用此以除痰脾虛而嗽不止因可用此以除嗽即中虛而邪不解亦得用此以發表中虛而煩渴時見亦得用此以除煩止渴。煑食大麥二升水七升煎五升入飴糖二合溫即飲之他如搽烏鬚也

其性橫裂固可用此以爲甘緩止刺挾吞痛建畢常則可用此以爲柔軟然糖經煉成濕而且熱其在氣虛痰盛中虛火發固可用此溫除若使中滿氣逆實火實痰非惟治痰且更動痰非惟治火且更生火蓋穀芽日飴糖爲上而成於火火從濕中至之熱丹溪氏謂其動風言末而遺本矣於小兒多食尤易損齒生蟲嘗甘齒屬腎土補而水虧不可不慎紫白者不入藥用

雞肉 原禽九

雞肉入肝腎補虛溫中臟之本經不爲不是然雞屬

巽而動風。風性外感乎木內通乎肝得陽氣之甚早按先鼓而鳴（宗奭曰雞鳴於五更日至巽位感動其氣然也）鳴必鼓翅火動風生之象（時珍曰雞訓兮天產作陽地產作陰雞卵生而地產羽不能飛雖為陽精實屬風木是陽中之陰也故能生熱熱動風風火相扇乃成中風）風火易動而易散人之陽事不力者不宜食雞是以昔人有利補人不利以子之說而東南之人肝氣易動則生火生痰病邪得之為有助也故陰虛火盛者不宜食雞食則風火益動矣脾胃虛弱者不宜食雞食則肝邪益甚而肝益旺矣脾者不察既犯陰虛火動

脾虛不食兩症又不樽節口腹反執補虛溫中之說殊為可惜至於婦人小產胎動尤不宜食食則并氣益動而血益損脾益虛而胎益墮惟有烏骨一雞別是一種獨得水木之精性補走肝腎血分補血益陰為補虛除勞秘熱生津止渴及下痢噤口帶下崩中要藥時珍甘烏色屬水牝象屬陰故烏雞所治皆血分之病各從其類也如古方有用烏骨雞丸以治婦人百病取其補虛益陰鬼擊卒死用熱血以塗心下即甦用後用烏雞冠血灑口中含嚥仍破其雞搭心下冷乃棄之道途然雞冠位處至高精華所聚凡年久雄雞色赤尤為陽

氣充盛故可刺血以治中惡驚忤陰不勝陽及或中風口眼喎斜用血塗其頰上即正蓋能走血透肌膚主之雞血和酒調服可以使痘即發對口毒瘡可用血塗即散風勢者在以毒攻毒中蜈蚣毒舌脹出口可用冠血浸舌并咽即消取其物性之有畏惡而得制伏其效甚眾至於雄雞肝味甘微苦而溫何書載治陰痿不起千金方用雞肝三具菟絲子一觔為末卵雀和丸如小豆大每服五六十丸酒下及小兒疳積眼目不明並肝經實熱瘕熱實熱用雄雞腰肝並切黃連作狀鬱花肉荳蔻為末化服瘕然用雞肝同明雄黃桑白皮雞內金為末酒蒸去繫食皆以取其肝以入肝經

類相感之意。雞屎白性寒不濕，用之以治鼓脹。普濟方云：治鼓脹旦食不能暮食，由脾虛不能制水，水反勝土，水穀不運，氣不宣流，故令中滿，其脈沉實而滑，於雞矢醴主之。何大英云：諸腹脹大，皆屬於熱，精氣不得滲入膀胱，別走於腑，溢於皮裏膜外，故成脹滿，小便短澀。雞矢性寒利小便，誠萬金不傳之寶也。用臘月乾雞矢白半觔，袋盛，以酒醅一斗，漬七日，溫服三盃，日三；或為末，服二錢亦可。

石淋　古今驗錄用雞矢白，日中半乾，炒香為末，以酸漿飲服方寸匙，日二次，當下石出。

癥瘕　外臺以猪脂三升飼烏雞一隻，三日取矢，同白朮、當歸各一兩，煎十沸，濟人磨矢白半兩，調服。去

風疝　千金方用臘月烏雞矢十升，炒服，爲末，細袋盛，貯三升酒中，煮熱溫服令醉。

亦以取其消導利濕消熱除風之藥。惟雞子性涼，水化救初之氣，兼清濁而為

體味甘氣寒性專除熱療火為風熱癇痙及傷寒
少陰咽痛必用之藥卵清微寒性專治熱解毒為
目痛赤痛煩滿欬逆小兒下泄婦人難產胞衣不
出癰疽瘢痕必用之藥卵黃微溫性補利產安胎
但多食則滯悶且勿多食令人腹中有蟲動風氣和蒜食之氣短同韭子食成風痛共鱉肉食損人共獺肉食成遁尸同兔肉食成泄妊娠婦以鷄子鯉魚同食令兒生瘡同糯米食令兒生蟲
他如卵殼研末磨障除翳及或敷下疳瘡並
以取其蛻脫之義傷寒勞復用此炒令黃黑為末
熱湯調服亦以取其風性緊散之意卵內黃皮性

專消穀除熱止煩通淋並卵中白皮能散久欬結
氣皆以取其性氣上行下入之妙然要鷄中具有
溫性則能動火助風其有寒性則能清熱利濕具
有芥性則能滋陰秘陽用雞而在於肝則可通肝
以治疳用雞而在於肫於屎則可入腑以消食用
雞而在於抱出皮殼則可入目以磨翳而仍不損
下然木風動以為之主故能直入厥陰而不受其
凡血痺筋攣及陰虛火熾骨蒸服此大忌黃雞性
烏骨烏肉白毛最良

牛肉甘入脾本屬土若屬黃牛色猶得正故能補土
補中上君益氣止渴氣益則津生渴止功與黃耆無異故
三痿久病日服黃牛湯能令自漸輕強而無痿躄
之病其效可知即丹溪倒倉法治停痰積血膠痰
於腸胃迴腸曲折之處發為癱瘓癆瘵蠱脹膈噎
非丸散所能及者用此因瀉為補借補為瀉迴其
曲折如洪水泛漲陳朽順流而下沉苛悉去大有
再造之功中年後行一二次亦却疾養壽之一助

朱震亨倒倉論曰腸胃為積穀之室故謂之倉倒者推陳以致新也胃屬土受物而不能自運七情五味有傷中宮停痰積血互相糾纏發為癱瘓為勞瘵為蠱脹成形成質為窠為臼以生百病而中宮愆和自非丸散所能去也此方自西域異人其法用黃肥牡牛肉二十觔長流水煮成糜去滓取液再熬成琥珀色收之每飲一鐘隨飲至數十鐘寒月溫飲病在上則令吐在下則令利在中則令吐而利在人活變吐利後渴即服其小便一二碗亦可蕩滌餘垢睡二日乃食淡粥養半月即精神強健沉痾悉去也須斷房事半年牛肉五年而後此總補中之劑非若汁吐下藥能以傷人亦奇方也但病非腸胃者不得遽行是法牛有黃牛水牛之分故黃牛性溫而水牛性平白水牛可治反胃吐食腸結不通牛乳味

甘微寒亦治脾胃枯槁噎膈反胃噎膈形類甚多然大要皆屬精

枯澀竭氣逆上攻所致故食不能入喉入膈而自

下也日久腸膈斷損津涸氣逆而生痰痰窒用以辛

香燥驅伐痰未嘗不快然旋劫旋生痰燥旋則痰

食日盛津液見枯涸道脈合集不附雖水與飲

頗可以入咽不逆而堅便食物亦至膠食併返出

噎至膈即難吐出日膈況胃上方波二便與膀胱

一法一二吏腎水既槁膀火偏勝與焚津液三腸熱

結前後閉塞戶既不通必反於上直犯清道上衝

吸門咽喉所食多噎不下故經有言三陽結謂之

膈未焉寺日反胃噎膈大便燥結宜牛乳羊乳韭汁

將熱之服四物湯加上衛不可膠

入乳人乳有五味之亦七情之火也汁肉瀾猶肝

鯽魚十一

黑身白頭者切忌同指附食則生寸白蟲

鯽魚專入脾胃大腸氣味甘溫。諸魚性多屬火。惟鯽魚則性屬土。土能制水。故有和胃實腸行水之功。凡腸風下血膈氣吐食。俱可用此投治。且性與厚朴反。朴則泄氣。鯽則益氣也。至於生搗可塗惡核乳癰。堅腫。以豬油煎灰服。可治腸癰。合赤小豆煮汁食。則消水腫。炙油則治婦人陰瘡。同白礬燒研則治腸痢血痢。入綠礬泥固煅。則治反胃吐食。與胡蒜煨。則治膈氣痞滿。皆以借其制水之意。但服不可生鱠。以鱗有止血之功也。烏背者味美。忌麥

冬芥菜汁糖豬肝、

蜂蜜 四十二

蜜（甘入脾肺、涼入腸胃）本花木精英、存生露氣、醸得醇而成、生則性涼清熱、熟則性溫補中、爲至純至粹之味、凡人五臟不足、燥結不解、營衛不調、三焦失職、心腹急痛、肌肉瘡瘍、咳嗽熱痢、眼目眩花、形色枯槁、無不借其潤色、以救（如仲景治陽明燥結大便不解用蜜煎導、入穀道、取其能通結燥、而不傷脾胃也）滋補藥俱用白蜜爲丸、取其和胃潤臟也、至於

赤痢食之使人心煩以其味酸故惟降火藥用之。白痢雖補脾肺然性凉質潤恐脾氣不實腎氣滑泄及濕熱痰滯腸痔不宜者最須忌之。白如蜜者良。李時珍曰凡試蜜以燒紅火筯插入提出起氣是真起烟是僞用銀石器每蜜一觔入水四兩桑火慢熬掠去浮沫至滴水成珠用。忌葱鮓萵苣同食。蜂房味苦鹹辛氣平有毒為清熱軟堅散結要藥是以驚癇蠱毒癰疽瘰癧痔瘻風毒等症得此則除。李時珍曰蜂露房陽明藥也外科齒科及他病用之者亦皆取其以毒攻毒殺蟲之功耳。以其辛能散結苦能泄熱鹹

能軟堅且取其氣類相從以毒攻毒之義也有間亂髮蛇皮三物合燒灰酒服治惡瘡附骨癰根在臟腑歷節脈出疔腫惡脈諸毒者又以煎水漱齒止風虫牙疼痛洗乳癰蜂疔惡瘡者皆以取其攻毒散邪殺虫之意療創陰露之瘡及蚍蜉之義耳但癰疽潰後禁用去外粗皮酒淨炒用

宜黃黃宮繡較訂
[illegible]鑒
[illegible]校字

平補

精不足而以厚味投補，是虧已在於精，而補不肯用以平劑矣。氣不足而以輕清投補，是虧已在於氣，而補亦不當用以平劑矣。惟於補氣而於血有損，補血而於氣有窒，補上而於下有碍，補下而於上有虧，其症似虛非虛，似實非實，則不得不擇甘潤和平之劑以進，如萎蕤、人乳是補肺陰之至平者也；山藥、黃精、羊肉、猪肉、甘草是補脾陰之至平者也；柏子、合歡皮、阿膠是補心陰之至平者也；冬青子、桑寄生、桑螵蛸、狗脊是補肝腎陰之至平者也；燕窩、鴿肉、鴨肉是補精氣之至平者也。但阿膠、人乳則合肝腎與肺而皆潤；合歡則合脾陰五臟而皆安；山藥則合脾肺腎而俱固；桑螵蛸

則能利水以安心主於氣來補豆一一能養胃以除然一一能舒脾以利肝皆為輕平甘和之味餘則竅其苦辛兼淡不惟不久而氣味亦稍承可概作不補論乎

萎蕤山草

萎蕤專入肺兼入肝脾腎一名玉竹味甘性平質潤據書載能補肺陰及大腸脾腎以袪風濕與人參地黃稱為補劑上品如本經所論以治中風暴熱等病別錄所論以治心腹結氣虛熱腰痛莖中寒目痛眥爛淚出甄權所論以治內虛不足去虛勞客熱頭痛不安千金以治風溫自汗身重語言痿出時珍以治寒熱瘧疾乘不足皆以萎蕤為主洪云可以當參其就本質不甚佳但此氣平力薄既與人參力并不若復以

地黃味濃不合，但使用至斤許，未有奇功。較之人參之補元，地黃之滋陰，不啻天淵矣。烏可用此當參以救垂絕之命乎。況書載祛風除濕，不無疎泄於補，更云不及於云可稱上劑耶。肥白者良，似黃精而差小，黃白多鬚，竹刀刮去皮節，焙撒用。生補劑用蜜水拌，飯上蒸熟用。

黃精 山草 十四

黃精甘入脾，兼入肺腎。書極稱羨，謂其氣平味甘，治能補中益五臟，補脾胃，潤心肺，填精髓，助筋骨，除風濕，

丁三蟲且得坤土之精粹久服不飢其言極是時珍曰黃精受戊己之淳氣故爲補黃宮之勝品土者萬物之母土得其養則水火既濟木金交合而諸邪自去百病不生矣但其所述逃婢一事云其服此能飛不無可疑究其黃精氣味止是入脾補陰若使挾有痰濕則食反更助痰況此未經火煆食則喉舌皆痺何至服能成仙若使事果偶實則人參更得天地中和之粹又曷云不克成仙耶細繹是情殊覺謊謬因并記之根紫花黃葉如竹葉者是俗名山生薑九蒸九曬用

緩中氣不足

甘草 十五 山草

甘草（專入脾）味甘性平質中外赤肉黃生寒熟熱昔人言其有火能瀉是因火性急迫用此甘味以緩火勢且取生用性寒以瀉炎燥誤耳不書有云炙用補脾是能緩其中氣不足調和諸藥不爭故于五味之用苦泄辛散酸收鹹斂甘上行而發而本草言甘草下氣何也蓋味甘主中有升降浮沉可上可下可外可內有和有緩有補有泄居中之道盡矣張仲景附子理中湯用甘草恐其僭上也調胃承氣湯用甘草恐其速下也皆緩之之意小柴胡湯有柴胡黃芩之寒人參半夏之溫而用甘草者則有調和之意建中湯用甘草以補中而緩脾急鳳髓丹用甘草以緩腎急而生元氣也乃甘補

之也 蓋故入和劑則補益入涼劑則瀉熱入汗劑則解肌入峻劑則緩正氣入潤劑則養血并能解諸藥毒經曰拔孫思邈千金方論云甘草解百藥毒如湯沃雪有中烏頭巴豆毒甘草入腹即定驗如反掌方稱大豆汁解百藥毒予每試之不效加入甘草為甘豆湯其驗乃奇也及兒胎毒以致尊為國老然使胃虛熱及或挾有水氣脹滿嘔痞服此最為不宜未可云其補脾而凡脾胃虛寒皆可得而服也若使滿為虛致則甘又能瀉滿不可不知王好古曰甘者令人中滿中滿者勿食甘甘緩而壅氣非中滿所宜也凡不滿而用炙甘草為之補若中滿而用生甘草為之瀉能引甘藥直至滿所甘味入脾歸其所

草梢　草節

蓋此凡降浮沉之理。經云以甘補之，以甘瀉之，以甘緩之是矣。甘稍止莖中濇痛，節氣行於下，節消癰疽焮腫及除胸熱，節行節虛，功各有宜。但用宜取大而且結。至書所載甘反大戟芫花甘遂，又云亦有並用不悖，惟深達精微者始可知之。古用治痰癖有用十棗湯加甘草，東垣治結核與海藻同用，丹溪治勞瘵蓮心飲與芫花同用，皆以反其下勢之銳。

桑寄生 寓木十六

桑寄生 入腎肝 感桑精氣而生，味苦而甘，性平而和，不寒不熱，號為補腎補血要劑。緣腎主骨，髮主血

苦入腎腎得補則筋骨有力不致痿痺而酸痛矣甘補血血得補則髮受其灌蔭而不枯脫落矣故凡內而腰痛筋骨為疾胎墮外而金瘡肌膚風濕何一一不藉此以為主治乎第出桑樹生者真須採鐵法桑葉若力可用和葉莖細剉陰乾忌火服則其效如神若雜樹所出性氣不同恐反有害

柏子仁 十七 香木

柏子仁 心 晶 入 辛甘平潤考書但言內臟皆補究之止偏心藥且甘香雖能補脾而實可以通竅而入

心、潤雖可以補肝而益腎、而實可以涼神而定驚、甘雖足以和胃而固中、而實足以益血、而神守、是以風濕可除、驚癇可療、邪魅可辟、皮膚可潤、惟見神怡氣適、耳聰目明。而無枯槁燥寒之患矣、然性多、潤、滑、(腸滑作瀉)陰寒、泄瀉、者切忌、氣多、香濁、體虛、火盛者亦忌、若云不飢不老、經年輕身、雖出經典、仍當活視、切為訓執、蒸熟暴乾自裂、入藥炒研去油用、畏菊花、

冬青子 十八 灌木

冬青點入肝腎女貞樹骨、識之本草已屬不同、如冬青即今俗呼凍青樹者、女貞即今俗呼蠟樹者、枸骨即今俗呼猫兒刺者、冬青女貞花繁子盛纍纍滿樹、冬月鸜鵒喜食、木肌皆白、葉厚而柔長綠色、面青背淡、形色相似、但女貞則葉長四五寸子黑色、冬青則葉微團、子紅色之爲異耳、今人不知女貞即屬蠟樹、僅以女貞茂盛呼爲冬青、致令兩物同名、枸骨樹若女貞、肌白葉長青翠而厚、葉有五刺子若冬青、雜沶以致混將是物亦列女貞項下末

之三物合論在冬青下，皆甘而涼，諸書雖言補肝腎，筋補腎能骨，簡集方冬至日取凍青樹子鹽酒浸一夜九蒸九晒瓶收每日空心酒吞七十粒臥時再服而補仍兼有滑，女貞氣味苦平，按書稱為補虛上品，可以滋水黑髮，如古方之用旱蓮草、桑椹子同入，以治虛損，然亦須審脾氣堅厚，稍涉虛寒，必致作泄，枸骨氣味苦平，按書有言能補腰膝，及治勞傷失血，用枸骨嫩葉夾刺入紅棗二三枚熬膏蜜收亦是補水培精之味，但性多陰不燥，用以陰虛則宜，而於陽虛有礙，枝葉可以熬汁煎膏，以塗白癜風，用亦

可以為黐粘者三藥氣味不同至就其子紅黑以推大約色紅則能入肝補血色黑則能入腎滋水色紅則能入血理血故於失血血瘀有效色黑則能補精化血故於烏鬚黑髮有功然色紅而潤其性陰兼有陽色黑而潤其性純陰不雜故書有言女貞補中安臟而又識其陰樂至極凡此似同而異在人平昔細為考核免至臨岐亡羊耳冬月採佳酒浸蒸潤晒乾用

合歡皮 喬木 十九

合歡（專入脾兼入心）因何命名。謂其服之臟腑安養。令人歡欣怡悅。故以歡名。第此味甘氣平。服之雖能入脾補陰、（朱震亨曰。合歡屬土。補陰之功長肌肉續筋骨。概可見矣）入心緩氣、而令五臟安和、神氣自暢。及單用煎湯、而治肺癰唾濁、（并出獨行方）合阿膠煎湯、而治肺痿吐血、皆驗、與白蠟熬膏、而為長肉生肌續筋接骨之藥、然氣緩力微。用之非止錢許可以奏效。故必重用久服。方有補益怡悅心志之効矣。若使急病而求治即歡悅。其能之乎。合歡即合昏。木植於庭階、葉似梧桐、枝

甚繁[illegible]葉似皂角極細繁密葉則夜合者是也樹

皮炒用、

陳倉米 造釀 二十

陳倉米 備入胃兼入心脾、 即米多年陳積於倉而未用者

也 時珍曰廩米北人多用粟南人多用粳及秈並水浸蒸晒爲之亦有火烘過治成者入倉陳久皆氣過色變故古入謂之紅粟紅腐陳陳相因也、 凡米存積未久則性[illegible]

燥米、或蒸汁則膠粘不爽、食亦壅滯不消、至於[illegible]

病將愈胃氣未復猶忌食物戀膈熱與食爭而煩

以生、必得冲淡甘平以爲調劑則胃乃適陳米湯

液既枯氣味亦變服此正能養胃除濕祛煩是以古人載此既有煮汁養胃之功復有祛濕除煩之力一切惡瘡百藥不效者用此作飯成團火煆存性麻油膩粉調敷可知冲淡和平力微稍遜而功則大未可忽也若以無病之時而用此日爲飽飯則又未見其有克合者矣

山藥二十一 菜穀

山藥 專入脾兼入肺腎 本屬食物古人用入湯劑謂其補脾益氣 氣益由於陰補非正說也 除熱然究色白入肺味甘入

脾氣雖温而却不爲補脾臟之陰時珍曰按吳綬云山藥入手足太陰二經補其不足清其虛熱是以能潤皮毛長肌肉與麪同食亦能益人詵曰惟和麪作不飥則動氣爲不能製麪毒也不似黃耆性濇能補肺陽白朮苦燥能補脾陽也且其性濇汪昂曰性濇故治遺精泄瀉而諸家俱未言濇能治遺精不禁味甘兼鹹又能益腎強陰故六味地黃丸用此以佐地黃然性雖陰而滯不甚故能滲濕以止泄瀉生搗敷癰瘡消腫硬亦是補陰退熱之意至云補陽消腫補氣除滯理雖可通語涉牽混似非正說至入湯劑以治

人虛危症，難圖近功，必多用之方愈，以其秉性和緩，故可入滋陰藥中，宜生用；入補脾內，宜炒黃用。淮產色白而堅者良，建產雖白不佳。

扁豆 二十三 穀部

扁豆 專入脾 如何補脾？蓋緣脾喜甘，扁豆得味之甘，故能於脾而有益也；脾得香而能舒，扁豆禀氣芬芳，故能於脾而克舒也；脾苦濕而喜燥，扁豆得性之溫，故能於脾而克燥也；脾土既實，則水道自通，三焦不混，而太陰暑濕之邪 指太陰暑濕言 自爾克消，

能復藏於脾而有泄瀉之病乎但多食壅滯光仁皆滑不可不知予粗圓色白者佳入藥連皮炒研用亦有浸去皮及生用者

鴨肉 二十三 水禽

鴨肉 甘入脾胃兼入肺腎 氣味甘溫通火而生嗜水而長未出卵時先得火氣故不怕水雖偏喜濕而尾臊臞濕最甚故羣然一被其氣皆得化生之機不待鳶尾之遍也溫中補虛扶陽利水 時珍曰鴨水禽也治水利小便宜用青頭雄鴨取水木相生之象 處其水性此主性濕者而言也

有言其性微冷能入肺腎血分滋陰補虛除痰止
嗽化痰利水消腫爲要鴨可久治久虛發熱咳嗽吐痰咳血火乘金位者用
黑觜白鴨一隻取血入溫酒量飲使直入肺經以
酒補之將鴨乾撏去毛脇下開竅去腸拭淨入大
棗肉二升參苓平胃散末一升縛定用沙甕一個
置鴨在內以炭火慢煨將陳酒一瓶作三次投之
酒乾爲度取起食鴨及棗頻作取食服之陰虛亦不見燥陽虛亦不
見冷非其性平焉能若是乎但雌則微溫而雄則
微冷不可不辨若黑嘴白毛者爲虛勞聖藥亦金
水相生之義耳老者良血解金銀丹石砒霜百毒
及中惡溺死者卵甘鹹微寒能滋陰除心腹膈熱

[illegible]

炒蕪藏食佳

鴿肉 二十四 原會

鴿肉、甘入肺腎、味鹹、氣平、性稟金水、故能入腎入肺、為久患虛羸要藥、凡人肺腎受傷、多緣精虧氣弱、精愈損者。則氣益祛。氣愈祛者、則精益虛。精無氣不行、氣無精不附、不服此味鹹溫平、則精既見其有補、而氣益見其有益也。此為甘平溫鹹之品、其性不涼不燥、故於治虛之外、更能兼理瘀疥、肅和凡一切皮膚惡瘡、及癜風瘰癧瘍風等症、或熟酒服、無不咸宜、并解諸

殺蟲瘵，誠虛勞患瘵之良藥，補精與氣之要藥也。但鴿形色甚多，（時珍曰鴿性淫而易合故名）惟白者最良。卵能預解痘毒。（用白鴿卵一對入竹筒封固置廁中半月以卵和辰砂三錢丸菉豆大每服三十丸三豆飲下毒從大小便出也）屎亦能殺瘵蟲，虛勞家咸多資之。

阿膠 二十五 音交

阿膠（專入肝兼入肺腎心）味甘氣平質潤。專入肝經養血。何書又言除風化痰燥。以血因熱燥，則風自生。阿膠得阿井純陰之濟水，又得純黑補陰之驢皮。（宗奭曰驢皮煎膠取其發散皮膚之外也用烏者取烏色屬水以制熱則生風之義如烏雞烏鴉之類皆然）

氣味俱陰，既入肝經養血，復入腎經滋水，水補而熱自制，故風自熄不生。藏器曰：諸膠皆主風止洩，補虛，而驢皮主風爲最。又膠潤而不燥，膠性既能潤肺，復能趨下降濁，使痰不致上逆，可平於痔漏腸風，衄血血淋，下痢。因痢熱成暨經枯崩帶，胎動癰腫，治尤有效，亦是因血枯燥伏熱而成，故能得滋而解。此爲血分養血潤燥養肺除熱要劑，不似首烏功當入肝補血祛風，烏鬚黑髮，而於肺經潤燥定喘則未及；鹿膠性偏溫腎與衝以益其血，而於肺經清熱止嗽則未有能

膠力補至陰通達於任退熱除蒸而於陰中之陽未克有補古人云阿膠養神人參益氣正謂此也以黑光帶綠至夏不軟者良剉炒成珠或麵炒蛤粉炒(去痰)蒲黃炒(止血)或酒化水化爲用以山藥爲使惡大黃牛膠功與阿膠相似(陳自明云補虛用牛皮膠去風用驢皮膠皆)時珍云阿膠難得黃牛皮膠亦可權用其性味皆平補宜於虛熱若鹿角膠則性味熱補非虛熱者(所宜不可不詳辨也)治能養血祛風然總不如阿膠養血治風之爲最耳

羊肉 二十六 畜

羊肉專入脾。氣味甘溫。東垣載能補形。此止一句已盡羊肉大概矣。復於十劑方中又云補可去弱。人參羊肉之屬。是明指參補氣而補形端在羊肉。又何疑哉。夫氣屬陽。血屬陰。體輕而燥者屬陽。體重而潤者屬陰。羊肉氣味雖溫。然體潤肉肥。其於肌膚血液。則易及。時珍曰凡味同羊肉者皆補血虛。若使泥於書載壯陽補氣健力等說。及以陽生陰長之理。牽引混指。並何以請肝目而別治用哉。況據書載羊肝羊膽。皆指屬寒而能明目以祛熱。時珍曰肝開竅於目膽汁減則目暗目者肝之

羊骨 羊脛 羊脂 羊血 羊乳 羊髓

外候膽之精華也故諸膽皆治目病臘月取[illegible]膽十餘枚以蜜裝滿紙套籠住懸簷下待霜出掃下膽之制物名二百味草花齎以羊食百草蜂採百花也羊骨則止補骨燒灰擦牙則止陰腎羊精羊脈則止潤膚澤肌羊血則止解砒硫諸毒外臺云凡服丹石人忌食羊血十年一食前功盡亡此物能制丹砂水銀輕粉生銀硼砂砒霜硫黃乳石鐘乳空青曾青雲母石陽起石孔公孽等毒羊乳則止潤燥消渴羊髓則止數升癆瘵而於氣血未有補豈有羊肉一味功能入肺補氣而於形血精液竟不補及者乎但其氣薄於血則雖日服甘肥而血不生血滯於氣則雖日服參耆而氣不長於此

不可不知反半夏菖蒲忌銅器同蕎麥豆醬食發

痼疾同醋食傷人心

燕窩二十七原附

燕窩專入肺脾胃書中稱爲食物上品及爲補虛除損之用考之本草不收方書罕用按謂此物由於鳥啣海粉作窩然於石崖得陽和風日之氣而成者也海粉本屬寒鹹得鳥啣於風高之處而爲甘平滑可入肺生氣肺處至高之處入腎滋水鹹入腎入胃補中甘入脾胃俾其補不致燥潤不致滯而爲藥中至平至美之味者也

是以虛勞藥石難進（以此熬煎 或水粥煮食）用此往往獲效義由於此然使火勢急迫則又當用至陰重劑以爲拯救不可恃此輕淡以爲扶衰救命之本而致淹廢自失耳

蠟 二十八 卯生

蠟（入肝 入脾）本有二一出於蜂窠之滓而成即蜜蠟結之粗者也其蠟有黄有白一出於樹之蠟其蠟由木之虫而得故又名虫白蠟（白蠟 有二）二者氣味不同性亦微別如蜜蠟味淡性平其蠟本由蜜成蜜本

潤物則蠟亦潤故能主潤臟腑經絡而有絕續補傷生肌之妙[illegible][illegible]治孕婦胎動下血不絕欲死以雞子大一塊煎三五沸投美酒半升古蠟止存密粗粕其性最濇故又能止瀉絕痢仲景治痢有調氣飲千金治痢有膠蠟湯華佗治下痢食入即吐用白蠟方寸匕雞子黃一枚石蜜苦酒髮灰黃連末各半雞子殼先煎蜜蠟苦酒雞子四味令勻乃納連末灰髮熬至可丸乃止二日服盡神效今人以情不投而曰嚼蠟即味淡之意也又凡蕩除下焦之藥以此與丸亦其免傷上部之意實蠟之用如此至於虫蠟係生蠟樹所產蠟樹屬金性最堅服虫食其葉而成味甘氣溫按甘益血補

□蟲生肌活血

中渦能通經活絡故瘡瘍能止痛生肌補虛絕□

與桑螵蛸同有補虛之意可為外科要藥是以與

管窺云汪御章尿血用白蠟加於涼血滋腎藥中

送愈又書云用此合合歡皮同入長肉膏中神效

又治下疳服之未成即消已成即斂以半兩入鯽

魚腹中煮食治腸紅神效則知蟲蠟亦皆生肌活

血之味但蜜蠟味甘淡濇微溫出蜜則味甘不淡

而濇也蜜蠟因存濇性可以止濇治痢蟲蠟清性

差減而痢則鮮用也蜜蠟本於蜂窠之氣併得甘

之餘氣所成而所主在腸虫蠍得樹收斂堅强之

氣而所治專在筋肉骨血也二者微似之中誰[illegible]

之際不可不知

江西撫州府崇仁縣黃宮繡纂
[illegible]校訂
[illegible]校字

補火

按李時珍云命門爲藏精係胞之物其體非脂非肉白膜裹之在著脊第七節兩腎中此大下通二腎上通心肺貫腦爲生命之原相火之主精氣之府人物皆有生人生物俱由此出又被非易調人無此火則神機滅息生氣消亡趙養葵謂火可以水折惟水中之火不可以水折故必揮其同氣招引歸宅則火始不上浮而下降矣此火之所由補也第世止知附桂爲補火之根硫黃爲火之補越外毫不計及貝不知其附桂因何相曾必用孰知火衰氣寒而厥則必用以附子火衰血寒腹痛則必用以肉桂火衰寒結不除則必用以硫黃火衰冷痺精遺則必用以仙茅火衰疝瘕偶

陰則必用以胡巴火衰氣逆不歸則必用以沉香火衰腎泄不固則必用以補骨脂火衰陽痿血寒則必用以陽起石火衰與冷瘕斑則必用以淫羊藿火衰風溼寒痹則必用以蛇床子火衰臍寒蟲生則必用以川椒火衰氣逆呃起則必用以丁香火衰精泄不攝則必用以益智至於陽不通督須用鹿茸以補之火不交心須用遠志以通之水救不開須用鎮氣行以利之氣虛喘乏須用蛤蚧以御之精滑不禁須用附洪攀以澀之皆當隨症附由不可概用若使水火並衰及或氣陷不同陰補獨服尤當切禁否則禍人反掌

附子 二十九 毒草

附子 專入命門 味辛大熱純陽有毒其性走而不守 古峰

以其性走而不守非若乾薑止而不行 通行十二經脈所不至為補

先天命門真火第一要劑凡一切沉寒痼冷之症用此無不奏效、吳綬曰附子乃陰症要藥凡傷寒傳變三陰及中寒夾陰雖身大熱而脈沉者必用之或厥冷腹痛脈沉細甚則脣青囊縮者急須用之有退陰回陽之力起死回生之功近世陰症傷寒往往疑似不敢用附子直待陰極陽竭而用之已遲矣且夾陰傷寒內外皆陰陽氣頓衰必須急用人參以益其原佐以附子溫經散寒捨此不用將何以救之故書皆載能治寒毒厥逆書曰陰陽不相順接謂之厥又曰厥者逆也逆者亂也即血氣敗亂之謂也凡厥有陽有陰但察傷寒初起頭痛發熱惡寒後則四肢厥冷作渴大便燥實譫語發渴揚手擲足不惡寒但惡熱脈來沉滑而數按之有力是為陽厥宜用承氣白虎等湯以治若初起並無身熱頭痛便惡寒四肢厥逆直過肘膝不渴脣淡爪甲青黯或引衣踡臥二便清利不消渴腹痛瀉

翻情亂或氣凍何如汀劫或成吐以延諸或吐嘔瀉逆脈來沉細無力方謂陰厥宜川附子理中湯四逆湯

呃逆噴嗽

以治寒呃痰不一嘗有撰服寒涼藥給停心而致氣逆而呃有陽氣衰微內寒拒其相火上衝而呃有偶炎生冷陽氣不衛舒發而呃有陰寒宜中於胃而致氣不克舒而逆有吐利後胃氣虛寒而呃者經曰病深者必發噦屬於胃中虛寒者屬多

膈噎膈嗌

食手

咳即返是病在於吸門脈飲其症謂噎食下胃說須臾吐出是病在於賁門胃之上只其症謂膈食下且久吐出是病在於幽門胃之下只其症謂之反胃原考諸書皆以噎膈為有火反胃為無火而士材又謂但察脈大有力嘈吐酸與痛作熱治明小無力嘔吐清水當作寒醫色之黃白而枯者為虛寒色之紅赤而澤者為實熱能合色脈庶乎無悞汪昂云脾泄命火不足

冷痢寒濕

霍亂轉筋拘攣風痹癱瘓積聚督脈為病脊強而

厥、小兒慢驚、痘瘡灰白、癰疽不斂、背寒者、屬於其虛、補
氣藥中則追失散之元陽、入發散藥中則能開腠
理以逐在表之風寒、入溫煖藥內、則能以祛在裏
之寒濕、虞摶謂其所云入補血藥則能以滋不足之
眞陰、緣陰與陽相爲依附、補陽即所以燃陰、若使
水虧火盛、用以辛熱純陽、不更使火益盛而水益
虧乎。好古曰、非身涼而四肢厥逆者不可僭用。服附子以補火、必防涸水。故崔氏八
味丸用此以爲補陰嚮導、使陰從陽復、然丹溪
謂其雄悍無補、而且殺人、其言似謬。制用都昌土、鹽滷浸而透無

他病日以附子煎湯飲兼嚼硫黃如此數歲蘄州衛張百戶平生服鹿茸附子藥至八十歲康健倍常宋張杲醫說載趙知府耽酒色每日煎乾薑熟附湯吞硫黃金液丹百粒乃能健啖否則倦弱不支壽至九十他人服一粒即為害若此數人皆其臟腑禀賦之偏服之有益無害不可以常理概論也但陰極似陽服之不宜熱投時珍曰陰寒在下虛陽上浮治之以寒則陰氣益甚而病增治之以熱則拒格而不納熱藥冷飲下咽之後冷體既消熱性便發而病氣隨愈不違其情而致大益此反治之妙也發散附子須生如四逆湯之生附配乾薑之類用補附子宜熟如仲景麻黃附子細辛湯熟附配麻黃之類以西川彰明赤水產者為最皮黑體圓底平八角重三兩者良冰浸麵裹煨令發坼乘熱切片反半夏烏頭

側子　　天雄　　烏頭附尖

回陽之用。性輕疏風，不似附子性重逐寒。烏附尖能吐風痰以治癲癇，取其鋒銳直達病所。然常山吐瘧痰，瓜蒂吐熱痰在胸膈，木鱉子引吐熱痰從外出，萊子吐氣痰在胸膈，參蘆吐虛痰，烏附尖吐濕痰，藜蘆吐風痰。天雄細長獨降，無附其身，大於附子，其尖向下，能補下焦命門陽虛，然辛熱走竄，且能主治風寒濕痺之品。側子速生附側，宜於發散四肢，故治手足風濕諸痺，其功皆與附子補散若殊。畏人參黃耆甘草防風犀角綠豆童便，反貝母半夏括蔞白芨白歛。中其毒者，黃連犀角甘草煎湯解，黃土水

亦衛

仙茅山草 三十

仙茅（專入命門）辛熱微毒據書皆載功能補火助陽暖精凡下元虛弱陽衰精冷失溺無子並腹冷不食冷痹不行療不服之有效以其精為火宅火衰則精與血皆衰而精自爾厥逆不然溺亦自爾失便不禁矣此與附桂硫黃胡巴破故淫羊藿蛇床子遠志同為一例但附子則能以除火衰寒厥肉桂則能以通血分寒滯胡巴則能以除火衰寒疝

衝守藏則能以除火衰風冷蛇床子則能以祛火衰寒濕硫黃則能以除火衰寒結破故紙則能以理火衰腎瀉遠志則能以除火衰怔忡雖其所補則同而效各有攸建未可云其補火而不分其主治於其中也故凡火衰溺見川之不離附桂餘則視症酌用然亦須視稟賦素怯則宜洗所章投云叟文莊炁稟賦凡於人偶輕則身冷如遊者服覺刻令人閉之其久乃能助當服仙茅錢乳瑯黃裝知泥機此禀賦素怯若相火熾盛服之反能動火爲害匪測果報則宜老說云一人中仙茅毒舌脹出口漸大與肩齊因以小刀剺之隨破隨腫至百數始有血一點出曰

補火逐
除陰疝

可按本草大黃朴硝服之無害也然川產者少偽充者多取羽辨以竹刀刮切糯米泔浸去赤汁酒拌濕蒸勿犯鐵器

胡蘆巴 三十一 隰草

胡蘆巴 專入命門 苦溫純陽亦能入腎補命故書載援丹田壯元陽治腎臟虛冷腹疝瘕冷氣小腸偏墜寒濕腳氣時珍曰胡蘆巴右腎命門藥也元陽不足冷氣潛伏不能歸元者宜之宋惠民和劑方有胡蘆巴丸治大人小兒小腸奔豚偏墜及小腸有形如卵上下走痛不可忍者用胡蘆巴八錢茴香六錢巴戟去心川烏頭泡去皮各二錢楝實去核四錢吳茱萸五錢並炒為末酒糊丸

梧子大每服三十五丸鹽酒下。功與仙茅附子硫黃恍惚相似，然其力則終遜於附子硫黃，故補火仍須兼以附硫茴香吳茱萸等藥同投，方能有效。係海外胡蘿子，因聲音相近，故名。酒浸曝乾炒用。

淫羊藿 三十二 山草

淫羊藿 專入命門，兼入肝腎。 辛香甘溫，諸書皆載能治男子絕陽不興，女子絕陰不產，且能治冷風勞氣，四肢麻木不仁，腰膝無力。時珍曰：淫羊藿味甘氣香，性溫不寒，能益精氣，乃手足陽明三焦命門藥也。真陽不足者宜之。 蓋因氣味甘溫，則能補火助陽

兼有辛香，則冷可除而風可散耳。至云久服無子，悲其陽旺多慾，精氣耗散，無他故也。欲景日蕭年一日百食韭

食此所致藿去枝羊脂拌炒，山藥為使，得酒良。

蛇床子 三十二 芳草

蛇床子專入命門辛苦性溫，功能入腎補命，祛風燥濕。故凡命門火衰而致風濕內浙，病見陰痿，蛇床子五味子兎絲子等分為末蜜丸酒下囊濕，及女子陰戶虫蝕，蛇床子一兩白礬二錢煎湯頻洗子臟虛寒，取蛇床子仁為末，入白粉少許和勻，加棗綿裹納之產門不閉，暨腰痠體痺帶下脫肛，脫肛以蛇床子甘草為末服外以蛇床末

敷與夫一切風濕疥瘡等病。蛇床子一兩輕粉四錢爲細末油調抹。服之則陽益舉、關節利、腰背强、手足遂、瘡疥痊。於大瘋身癱難痊。作湯洗産後陰脫不收、用此納袋熨收、但性燥、凡命門火熾及下部有熱者切忌。惡丹皮貝母巴豆、去皮殼、取仁微炒

遠志 三十四 山草

遠志專入腎辛甘而溫入足少陰腎經氣分强志益精、凡夢遺善忘喉痺失音、小便赤澀、因於腎火衰薄、所致者、宜用此以補益精與志、皆藏於腎、腎

氣充則九竅利智慧生耳目聰明邪氣不能爲害

腎氣不足則志氣衰不能上通於心故迷惑善忘

時珍曰遠志入足少陰腎經非心經藥也其功專於強志益精治善忘蓋精與志皆腎經之所藏也腎精不足則志氣衰不能上通於心故迷惑善忘不能蟄閉封藏故精氣不固也昔人治喉痺失音作痛火衰喉痺遠志末吹之涎出爲度非取其通腎氣而開竅乎一切癰疽背發從七情憂鬱而得單煎酒服其渣外敷投之皆愈非苦以泄之辛以散之之意乎小便赤濁用遠志甘草茯神益智爲丸棗湯服効非取遠志歸陰

以爲偶遊之藥乎。但一切陰虛火旺。便濁遺精喉痺癰腫。慎勿妄用。法必用甘草水浸一宿。焙乾用（小數用。凡使須去心。否則令人煩悶）。苗名小草。亦能利竅兼散少陰風氣之結也。畏珍珠藜蘆。得茯苓龍骨良。

肉桂 三十五 香木

肉桂（專入命門肝）氣味純陽。辛甘大熱。直透肝腎血分。大補命門相火（相火即兩腎中之真火。先天之祖氣也。人非此火不能有生。故木凝入腎全在此爲蒸糯）。益陽治陰（趙養葵云益火之原以消陰翳。八味地黃丸是也）。凡沉寒痼冷。營衛風寒。陽虛自汗。腹中冷痛。欬逆結

氣脾虛惡食濕盛泄瀉時珍治寒痺風瘖陰盛失血瀉痢驚癇皆取辛溫散結之力也古方治小兒驚癇及泄痢病宜五苓散以瀉丙火滲土濕內有桂抑肝風而扶脾土引利水藥入膀胱也血脈不通死胎不下因桂辛散能通子宮而破血調經目赤腫痛因寒因滯而得者用此治無不效蓋因氣味甘於其色紫赤有鼓舞血氣之能性體純陽有招導引誘之力昔人云此體氣輕揚既能峻補命門復能竄上達表以通榮衛經絡非若附子氣味雖辛復兼微苦自上達下止固真陽而不兼入後天之用耳故凡病患寒逆既宜溫中及因氣血不和

欲其鼓舞，痘瘡不（起必用）則不必用附子，惟以峻補氣之內加以肉桂以為佐使，如十全大補、人參養營之類用此，即是此意。今人勿細體會，徒以附桂均屬辛溫，任意妄投，不細別之。衛生救本，辨藥者所應爾爾歟。但精竭血少，肝盛火起者切忌。桂山嶺南色紫，肉厚體鬆，皮嫩辛甘者佳。得人參良，忌生葱、石脂。剉入藥，勿見火。

沉香 三十六 香木

沉香（耑入命門，兼入脾）辛苦性溫。體重色黑，落水不浮，故

書載能下氣墜痰。氣香能散，故書載能入脾調中。色黑體陽，故書載能補火煖精壯陽，是以心腹疼痛、禁口毒痢、癥瘕痃癖、邪惡冷風麻痺、氣痢氣淋、冷寒氣結，宜術。然其病因屬虛屬寒，俱可用此調治。益此溫而不燥，行而不泄。同藿香香附則治諸虛寒熱並婦人強忍入房，或過忍尿以致胞轉不通。同丁香肉桂則治胃虛呃逆。同紫蘇白豆蔻則治胃冷嘔吐。同茯苓人參則治心神不足。同川椒肉桂則治命門火衰。同肉蓯蓉麻仁則治大腸虛秘。昔方四磨

似沉香化氣丸滾痰丸用之取其降泄也沉香陰
氣散用之取其散結導氣也黑錫丸用之取其納
氣歸元也但降多升少氣虛下陷者切忌色黑中
實沉水者良數日沈於水下者爲上半沉者次之不可見火香甜者性平
辛辣者熱入湯劑磨汁用入丸散紙裹置懷中待
燥碾之忌火

硫黃 三十七 石

石硫黃補人命門玄壽先生曰硫是礬之液礬是
鐵之精磁石是鐵之母故鐵砂磁石制人
硫黃並 權曰有大毒以
底紫似 味酸有毒黑錫湯解之 大熱純陽號爲

火精。時珍曰凡產石硫黃處必有溫泉作硫黃氣 蓋人一身全賴命門眞火所倚始能上貫心肺以主云為中及脾胃以蒸水穀下司開闔以達二便旁達四肢以應動作李時珍曰命門為藏精係胞之物其體非脂非肉白膜裹之在脊骨第七節兩腎中央系著於脊下通二腎上通心肺貫腦為生命之原相火之主精氣之府人物皆有之生人生物皆由此出即經所謂七節之旁中有小心是也以相法代心君行事故曰小心也 此火既衰陽微陰盛內寒先生外寒後中厥氣逆胸旁及於脇肋為腎關外寒斬關直入由是無熱惡寒手足厥逆二便凝結燥以機樞坎折猪澀滲利則二便不通

凝結盜拒是猶竹冰不解非不補火消陰疎陽莫
閉則糞艱澀、而有真冷者云命門火衰服附桂不
能補者須服硫黃補之按硫黃純陽與大黃一寒
一熱並號將軍。凡陽氣暴絕陰毒傷寒久患寒瀉
脾胃虛寒命欲垂盡者須用此主之又治老人一
切風秘冷秘氣秘（熱藥多秘惟硫黃煖而能通寒藥多泄惟硫黃速肥腸而止瀉）寒
爲補虛助陽聖藥。且能外殺瘡疥一切虫蠱惡毒
並小兒慢驚婦人陰蝕皆能有效但必製造得宜
始可以服佘用法製（另詳雜症求真方內）凡遇一切虛勞中

寒冷痢冷痛四肢厥逆并面赤戴陽六脈無力或
細數無倫煩燥欲卧井中口苦咽乾漱水而不欲
嚥豚腎虛火上浮陽敵陰格者服無不效王好古曰如太
白丹來復丹皆用硫黃佐以硝石至陽佐以至陰
與仲景白通湯佐以人尿猪膽汁大意相同所以
治内傷生冷外冒暑熱霍亂諸病能去格拒之寒
兼有伏陽不得不爾如無伏陽只是陰虛更不必
以陰藥今人不聽病機一見秘結不解不分寒熱
性之
概用承氣以投諸治寒熱不同冰炭過與用之無
益適以致害可不慎與但火極似水症見寒厥不
細非認概作寒治遂用此藥其斃匪淺孫升談圃云硫黃雖

仙藥也。凡伏三伏日餌百粒，去臟腑積滯，有驗。但硫黃伏生於石下，陽氣溶液凝結而就，其性大熱，火煉服之，多發背疽。方勺泊宅編云：金液丹乃硫黃煉成，純陽之物，有痼冷者所宜，今夏至人多服之，反為大患。韓退之作文戒服食，而晚年服硫而死，可不戒乎。夏英公有冷病，服硫黃鐘乳，莫之紀極，竟以壽終，此其稟受與人異也。番舶色黃堅如石者良，土硫黃辛熱腥臭，止可入瘡藥，不可服餌。硫黃用大腸煮，製其法不佳。

陽起石 二十八 石

陽起石（專入命門）即雲母根也。雖大雪遍境，此山獨無。稟純陽之氣以生，味鹹氣溫無毒，能補命門相火。凡因火衰寒氣內停，精血留滯，而見陰痿精滑，子

腎虛冷腰膝冷痺火腫癥瘕服此即能有效殊異
性稟純陽者故耳是以育癰丸用此以為嗣續驗
桃之基（陽起石合石龍子蜈蚣生犀角虫附子為頭乳香沒藥血竭新茶黑芝麻五棓子研末生鰤魚血為丸硃砂為衣每日空心酒下百丸）不可以坊術論也（功進）
類於硫黃但硫黃大熱號為火精此則其力稍遜
而於陽之不能起者克起陽起之號於是而名出
齊州雲頭雨腳鷺鷥毛色白滋潤者良火煅醋淬
七次研粉水飛用（宗奭曰石藥冷熱皆有毒亦宜斟酌）桑螵蛸為使
惡澤瀉菌桂雷丸石葵蛇皮惡菟絲忌羊血不入

瀉瀾

石鍾乳 三十九 石

石鍾乳 入胃大腸 即鵝管石者是也。味辛而甘，氣溫質重，故凡欬氣上逆，腳弱冷痛，虛滑遺精，陽事不舉者，服此立能有效。以其氣不歸元，腎堅鎮虛，得此，火不上浮，氣不下脫，而病俱可以愈耳。且以其溫之力，又兼色白，故能通竅利乳。昔人取名鍾乳，即是此意。但金石性悍，服之陽氣暴充，形體壯盛，飲食倍進，得此肆淫，則精竭火熾，發爲癰疽淋濁，

脊不勝言、卽古有焚香透腦撤（用雄黃佛耳草款冬花等分爲末以艾吹入人喉）以治喘嗽勞瘵痿滿之病、然暫用則可久用恐損人氣、出山洞穴中石液凝成、下垂如冰柱通中輕薄如鵝翎管碎之、如爪甲光明者爲勝、煉合各如本方、蛇床爲使、惡牡丹、畏紫石英忌參朮羊血葱蒜胡荽

鹿茸　四卜微

鹿茸（甘入命門督兼入肝）甘鹹氣溫。稟純陽之質含發生之氣號爲山獸、性淫而遊山、夏至得陰氣而角解、陰

麋茸補
補陰
以補精

鹿茸溫
補腎火
以助陽

生陽退之象也至於大於鹿者爲麋麋是澤獸屬
陰性淫而游澤冬至得陽氣而角解陽生陰退之
象也陰陽相反如斯故鹿氣味純陽其茸能於右
腎補其精氣不足大爲補精壯血之劑是以書載
能補髓養血強筋健骨凡腰腎虛冷遺精崩帶等
症服皆有效麋雖屬陰而茸又屬陰中之陽故能
入於左腎補其血液不足且諸茸皆發督脈之背
鹿身常反向尾能通督脈其茸在角
脈以補命門補精補氣皆以養陽也　督爲腎臟外
垣外垣既固腎氣內充命門相火不致妄動血氣

精津得以灌溉故鹿茸又云能補督脈之真陽麋茸能補督脈陰中之陽不可不細為明辨耳但鹿茸與麋茸世罕能辨大抵其質粗壯角骨堅厚毛色叢聚而雜白毛者則為麋茸形質柔瘦角骨差薄毛色黃澤而兼白毛者則為鹿茸麋鹿雖分有二然總不外填補精髓堅强筋骨長養氣血而為補肝滋腎之要藥也（鹿一牡常御百牝是腎氣有餘而足於精者也故有助陽扶陰之妙）

鹿角初生長二三寸分岐如鞍紅如瑪瑙破之如朽木者良酥炙微炙用茸有小白虫視之不見

[illegible]恐蟲出入鼻

鰕 四十一

鰕（專入肝腎）味最甘，屬品所尚，然性善跳躍，屬火易動，是以書載小兒切勿妄食，恐其發瘡動氣也，陰虛火動者尤忌，以其性易動陰也，惟乳汁不下及風痰不吐，或制藥壯陽，爲差宜耳（時珍曰同猪肉食令人多唾）海馬亦鰕屬，雌雄成對，首類馬，身似鰕，浮於水面，亦主下胎催生，及佐房術之用也

蛤蚧 四十二

蛤蚧（肺入命兼入脈）絕與蛤蚓不類，生於廣南，身長七八寸，首如蟾蜍，背綠色斑，頭闊肉薄，鱗小而厚，鳴則上下相呼，雌雄相應，情洽乃交，而相抱負，自墮於地，往捕覓之，至死不開。火助命門相火，故書載為房術要藥。且色白入肺，功兼人參羊肉之用，故用能治虛損痿弱，消渴喘嗽，肺痿吐沫等症，專取交合肺腎諸氣。入藥去頭留尾，酥炙，口含少許，雖疾走而氣不喘，則知益氣之功為與大獨。但市多以[illegible]子混賣，與世亦不深辨，如龍子則刮開而身[illegible]

赤斑，皮肯助陽，人難治陽痿，性少止瀉。蛤蚧則緣
東多對，通身白鱗紫淵，肺氣故肺虛喘乏最宜。外科
喘嗽勿用。其藥不論牝牡皆可，即非相抱時捕之，功用
亦同，但其藥力在尾，見人捕之，輒自斷尾，尾不全者不效。去
頭足，因毒在眼，須去其頭。洗去鱗內不淨及肉毛，酥炙或蜜
炙或酒浸焙用。

雄蠶蛾 四十二 卵生。

雄蠶蛾，專入命門。即二蠶所出之蛾者也，味鹹性溫，蓋
性最淫，出繭便媾，諸書皆載能起陰痿，益精閉毒。

斂於坐蓐交接不倦折數諸痰減癥止尿血煖腎益服此性温助陽減遺入腎之功耳是以千金方治丈夫陰痿不起用此一夜一服一丸可御數女以蟾酥二分丹砂[illegible]火丹實為末蜜丸如梧桐子大滴下以存精止之但止為陽痿求嗣而見若使陰虛火盛而用此存濁藏之術則陰愈耗而火益熾欲不速斃其可得乎故古補方多不其載恐人藉此以為縱慾之具也取未交雄者作藥蠶退紙燒灰可敷走馬牙疳蠶退紙灰入肝和胃驅走脈并治邪祟發狂悲泣

牙齊加白礬[illegible]

卷一終